

PROYECCIÓN INVERSIONES EQUIPO TÉCNICO AUDIOVISUAL

Cada año el Jefe responsable del Equipo Técnico Audiovisual presenta una propuesta de inversión con proyección a 3 años con la finalidad de ir incorporando equipamiento actualizado o reponer equipamiento dañado o discontinuado.

Esta toma de decisiones tiene como principal propósito responder a las demandas académicas de los estudiantes y profesores, por lo cual debemos garantizar la existencia de capacidad de respuesta en los requerimientos que se solicitan formalmente para cada taller.

Para realizar dicha proyección se considera como principal insumo el inventario de Pañol (que cada año es revisado y actualizado), es ahí donde se observa el equipamiento que ha sido dado de baja, dañado o extraviado.

Como segundo insumo se considera la demanda de los estudiantes y profesores, para eso previamente se programan reuniones con los representantes académico y donde uno de los puntos a discutir son las necesidades de equipamiento.

Otro punto fundamental es la brecha tecnológica existente entre la industria y la academia, ahí junto a los Jefes de Departamento se define el punto al cual queremos llegar y cual es nuestro propósito, ya que por temas presupuestarios no es posible hacer un cambio radical, ya que también impactaría en nuestros flujos de trabajo.

En base a estos antecedentes se realiza un listado de equipamiento, se ordena luego por orden de prioridad/urgencia y se distribuye en un documento Excel con una proyección a 3 años.

Se construye un presupuesto.

Finalmente, esto es presentado al Decanato y a la Dirección Económica y de Gestión argumentado cada uno de los ítems propuestos para aprobación o modificación según corresponda.